

第15期 Kainan University

開南校訊

黃政哲 啟題

董事長：黃政哲 / 發行人：高安邦 / 創刊：2004年12月1日 / 發行所：秘書室 / 校址：桃園縣蘆竹鄉開南路一號 / 電話：(05-341-2500 / 傳真：(05-341-3253 / 發行日：2008年05月26日

慶祝八週年校慶暨卓越樓啟用 桃竹藝術節開鑼
立法院長王金平蒞校剪綵 國畫大師李奇茂等人祝賀

內頁重點提要

- 開南新社團-國際文化社 (第二版)
- 開南大學校友會正式成立 (第三版)
- 本校再新進產學合作新伙伴 (第三版)
- 97學年度進修學士班招生訊息 (第四版)

關懷弱勢 不分你我
開南師生共同響應慈善義畫

開南大學為慶祝八週年校慶暨卓越樓啟用，於5月31日舉行落成剪綵儀式及桃竹藝術節開幕儀式，同時有近二十家廠商與開南大學簽訂產學合作。然開南並不僅僅慶祝校慶8週年，開南大學桃竹藝術節活動，在立法院長王金平、開南大學董事長黃政哲及校長高安邦等人主持下展開，由台灣當代畫家聯展先聲。

開南大學前身為八十九年建校的開南管理學院，九十五年正式更名，今年是開南8週年慶，師生規劃了系列活動，其中舉辦攝影比賽、寫生比賽、開南商工廣告設計科專業展及賽車聯校賽，在桃竹藝術節月開闢後，將陸續展開。

另外為慶祝卓越樓落成暨桃竹藝術節開幕，包括當代國畫大師，也是中華協理學會會長李奇茂博士、慈法寺住持淨慧法師、佛光山住持淨慧法師等均在的產學地方各界上百人都到場祝賀。地上10層，地下1層的卓越樓，為知名建築師陳國輝所設計，總樓面積20430平方公尺，空間及設備強調現代科技感，規畫有學院辦公室、國際會議廳、個案教學專業教室等，未來可提供更優質的教學學習環境。

當日藉由校長高安邦博士與各家廠商代表共同剪綵進行產學合作，高安邦校長表示，未來學校會提供專題研究、教育訓練、顧問諮詢及諮詢、產業界則提供學生實習、實習、訓練及就業等機會，達到雙方利益共享的目標。

大師雲集為卓越 齊心繪畫贈開南
黃政哲董事長及高安邦校長與當代名家共同揮毫創作

包括江明賢、劉平衡、董夢梅等台灣當代國畫名家，陪同前駐臺院長錢復先生、開南大學董事長黃政哲先生、校長高安邦博士，於5月31日齊聚卓越樓一樓開南國際畫廊，將開南大學桃竹藝術節活動推向高潮。

在開南大學董事長黃政哲先生、校長高安邦博士等人的親臨下，幾位名家當下隨興所至，以自身獨樹一幟的畫風，就展現山水、景物及花草等題材作品。前駐臺院長錢復先生還致詞，結束後也應黃董事長、高校長及各家名畫家之邀，齊為開南慶賀揮毫。

開南美術所所長江明賢教授使用筆墨法為背景，並連續以竹、桃及荷等素材為其題，畫風融合中國傳統水墨與西洋畫構圖的概念，令現場參觀者驚嘆。無任子台灣開南大學校長黃政哲博士稱其為「一把時下可謂畫壇的時代精神勾畫出一幅以東方美感題材表現具體的實踐者」，不僅在畫壇畫上，也是東北亞地區的開南界。他仍占有極為重要的地位。

據長以國際工筆畫展現傳統繪畫的筆墨精神論，由於年事已高，已甚少在公開場合合作，這次也應董事長黃政哲先生及桃竹藝術節承辦單位暨文化藝術中心負責人孫健先生的邀請蒞校，他手題「開南大學」四字贈送給校長高安邦博士，並以此為題，展現其喜慶畫風。

曾任中國畫協理會所長的劉平衡，師承國畫大家黃君璧及溥儒以山水山水見長，其畫風為用西畫畫中的透視，立體及抽象概念，劉平衡作畫時往往往有開南美酒在側，與常人不同之處在於，其酒興高時，會見其筆下大動，頗有中國畫代著名詩人李白飲酒作詩之姿，以「先為後知」之荷花作品，致贈開南大學。



包括漫畫協會理事長錢復在內，六名各大師社專職畫作家4月10日在桃園開南大學舉行慈善義畫活動，所得款項將全數捐贈給當地的育兒院。

開南大學校長高安邦表示，雖然流行事物不斷的演變，但是漫畫一直是老少咸宜，不絕流行，這些當代台灣畫家能來到開南大學，除了展現愛心，回饋當地對藝術圈外，也可引起開南師生一股漫畫熱潮。

錢復在慈善義畫開始前，對參與座談的開南師生先做台灣畫家歷史介紹，同時他也以自身為例，說自己從小就是個喜歡畫畫的人，也覺得畫畫可以帶給他的快樂，從畫畫中也能發現很多創意，所以他鼓勵在座的年青學子，跟著自己的興趣，做自己喜欢的事，不論將來成就如何，人生都是值得的。

慈善義畫活動吸引了近五百名師生到場，其中在解說及播放作品時，許多在場社的專業作家如尤豐貴(大貴)、王昭輝(王等)、鄭瑞雄(鄭京)等人，將當前的政治人物的表現，以諷刺幽默的方式畫出，這的現場開南師生哈哈大笑，到了慈善義畫開始，許多開南師生慷慨解囊，學子們一百、兩百的投入樂捐，還有位不願具名的研究生捐了一千塊錢，高品質的畫藝技自後學院美術系只讀過了一輪漫畫自畫像。

這項慈善義畫為開南大學8週年校慶桃竹藝術節系列活動之一，捐款所得大約一萬元，主辦單位開南大學課外活動組長林義表示，雖然捐款金額不大，但是是熱情的開南同學的一份愛心，所有款項將全數捐贈給當地的育兒院。

International Culture Festival Celebrated at a Taiwanese University



From May 13-15, 2008, thousands of students in Kainan University celebrated one of the biggest and grandest cultural events in Taiwan. The event is called the International Culture Week Festival organized by Kainan University's International Culture Organization (ICO).

Students were delighted to watch international and local students wear their colorful traditional costumes. Visitors and passersby were also allowed to try these clothes on and took photos of them in it as well.

Three-day event showcased folk songs and dance performances from international students from Russia, Vietnam, Canada, Malaysia, the Philippines and Japan. The visitors of this event were also treated on a challenge to play folk games from Cambodia, Taiwan, Mongolia, the Philippines and Myanmar. The challenge at the Mongolian booth was to play archery using a traditional bow and arrow, a weapon popularly used during the time of Genghis Khan, a medieval war conqueror and creator of the largest empire in history.

The event also featured the finest delicacies from different continents.

"It's fun that we were able to bring something like this to the public! To be able to educate people and to make them interested in the richness and diversity of the cultures that surround them mean so much to our organization. It is our humble pleasure to present our idea of a better and peaceful world in a manner that is going to appeal to our target market, the youth. And the success of our event proves that the youth is not apathetic towards issues concerning cultural diversity," elucidates Nhsheily Ong, ICO Vice President for External Affairs and Kainan University exchange student at the Massachusetts Institute of Technology (MIT) in the United States.

Other activities organized by the ICO were movie nights, language and cultural exchange activities, visit to a shelter for the aged, and cultural performances in on and off campus events.

The International Culture Week Festival was co-organized by the Office of International Programs and Services of Kainan University, Manila Economic and Cultural Office in Taipei.

Vietnam Economic and Cultural Office, Intercultural Exchange Agency in Japan, Seoul Mission in Taiwan, Uluwatu Trade and Economic Representative Office, Moscow Representative Office, Japan Tourism Association and Angkor Airways.

For more information about the ICO, visit their website at <http://kainan.multiply.com> or email them at kain_ico@yahoo.com.



開南新社團 - 國際文化社 (ICO)



4月17號下午的國際會議開幕典禮繼續吸引了許多人來，為了就是來參與一個文化大熔爐的新社團——國際文化社的成立典禮。而這個社團的成立意義就如副社長——國際榮譽學程三年級生 Jeremy Chang 所表示的，希望藉由這樣的一個社團可以讓來自世界各地的外島學生以及台灣各大學的同學們彼此互相交流，分享彼此的文化，對事物思想的觀點。因此，社團中的幹部成員分別由不同國籍的學生代表所組成。預計未來將策劃一系列有趣又富於意義的活動，讓大眾拭目以俟。

當天的成立典禮除了由社長說明成立這個社團的宗旨以及介紹社團幹部成員以外，社長、副社長 Nhsheily Ong 還特別運用心學獨一無二的概念，讓會場的同學們一齊來玩個當中國皇帝當中國國王的遊戲。結果大家瘋狂搶答，凡是答對的人都可以獲得由社團幹部所提供的精美小禮物，當中還有來自各國的零食、紀念品等等讓獲獎的同學意外驚喜。活動的尾聲更有社團成員將精心準備的糖果，贈與會場的每一位伙伴，讓大家都融為一體，就在一片歡樂中劃下了當天活動的句號。

Taoyuan, Taiwan (April 15, 2008) — More than forty students of Kainan University gathered at the lobby of the school's administration building. The students, clad in white T-shirts with each shirt carrying a Chinese character that collectively makes up the campaign slogan, "International Culture Organization (ICO), You are all welcome to join!" and the flags of their respective countries of origin, rounded around the campus to invite fellow students to join the International Culture Organization (ICO).

The Grand opening Launch of the ICO took place on April 16, 2008 (Wednesday) at the International Conference Hall (A) of The ICO is the newest, the most ethnically and culturally diverse organization on campus. This club aims to organize activities and social events that promote interaction and understanding amongst the multi-culturally diverse Kainan University population and the world.

The parade commenced at the lobby of the administration building amidst cheers and applause from the spectators. The students proceeded to crowded places such as the school cafeteria at the basement of the North and South buildings and the residence halls. As evidenced by the warmth of the people's acceptance during the campaign, it is predicted that the international conference hall where ICO's Grand opening Launch will take place and will be filled with people wanting to join.

"We never expected the reaction from the people to be as warm and huge as this! Perhaps, it is because of the meaningful causes that our organization promotes and works on. We will make sure that we won't disappoint them. This is the real start of change!" exclaimed Nhsheily Ong, Vice President for External Affairs of the ICO.

國際文化社(ICO)關懷老人之行



俗語說「家有一老，如有一寶」。本校國際文化社(ICO)於5月17日前往雁行閣的耆老院與老人同歡。本活動有外島生和台灣學生一起共襄盛舉，其中有日本歌聲演唱，拉丁舞的表演，猜老歌比賽等等活動，藉由這些活動拉近彼此距離。國際文化社(ICO)副社長 Nhsheily Ong 說：「這是一個很有意義的活動，雖然和老人家們可能會有些語言溝通上的問題，但是，聽他們說他們的故事，我們可以得到很多經驗和啟發。」活動落幕時，社團成員送給他們的長輩給他們，他們都很開心，並希望以後能更多去陪他們說話，唱唱歌。其實，老人家最需要的不是和他們聊，此類活動很有意義，希望之後大家能夠多參與和參與。

96學年度社團評鑑暨團耀之夜熱烈舉辦



由評鑑組舉辦的96學年度社團評鑑暨團耀之夜，是開南第一次學生社團評鑑完全採新社團評鑑辦法和舊制學程，今年度參與評鑑計47個社團。每個社團都派了數名幹部代表在社團舞臺上呈現過去一年來的精彩成果，有豐富的面部資料、活動照片以及現場簡報介紹。

社團評鑑會場出現小型春節年華會，特別請到評審長、李主編、余祿春、官主任、丁主任擔任學生社團評鑑評審，依各社團性質評分，分為自治性、學術學術性、服務性、健康體育性四大性質，分別選出前三名。學生社團評鑑增加各社團相互交流學習機會，更藉由社團評等機制藉由這次評鑑將社團評等分為優、甲、乙、丙、丁等，檢視各社團發展狀況。

經過一個下午激烈的評鑑，緊張的時刻終於來臨。於當晚晚上八點團耀之夜最後晚會開幕，今年團耀之夜由首次公開表演的鋼琴社開場。在動人的旋律下展開序幕，由特別邀請新創的國際文化社及國際榮譽學程合辦演出國歌熱舞。今年榮獲自治性-特優社團是87.875高分的觀光系系學會。優等社團以熱舞系86.875分的觀光系系學會榮獲。學生社團代表的學生自治會也以85.375拿下了自治性-績優社團獎。攝影社於晚會上展示精彩的外拍成果以87.25分榮獲到學術學術性-特優社團獎，優等社團攝影社83.5分。績優社團體育青年領袖社82.75分。服務性-特優社團是以定期老人照護，社區服務表現相當優秀的慈青社85.25分榮獲。優等社團攝影社83.5分。績優社團攝影社83.5分榮獲。新創社團攝影社81.375分。信望愛社77.125分獲得。榮譽最豐厚的健康體育性-特優社團為今年由當代代表學校校務處的熱舞社129.125最高分獲得，優等社團攝影社82.75分。績優社團攝影社80.75分。熱舞社86.5分獲得。

【962社團評鑑成績公告】



自治性社團：特優社團獎-觀光系 優等社團獎-觀光系 績優社團獎-學生自治會

學術服務社團：特優社團獎-攝影社 優等社團獎-攝影社 績優社團獎-青年領袖社

服務性社團：特優社團獎-慈育社 優等社團獎-攝影社 績優社團獎-信望愛社

健康體育社團：特優社團獎-熱舞社 優等社團獎-國際熱舞社 績優社團獎-熱舞社

績優社團是：觀光系

自治社團服務獎：慈育社

自治社團財務獎：攝影社

自治社團活動獎：觀光系

自治社團領導人獎：觀光系 攝影社

飢樂一夏

開南學生體驗飢餓、救援飢餓

開南大學通識的「生命關懷」課程與「創愛愛」社團的師生，自辦飢餓三十個假，從97年5月18日中午12時起，至5月19日晚上0時止，70位師生共同體驗30小時不進食任何固體食物的新體驗、實踐「體驗飢餓、救援飢餓」的理念。

開南大學「飢樂一夏」營，服務、學生們透過體驗活動瞭解世界資源分配不均、發動學校募捐活動、拍賣時間服務存捐款、感恩音樂會分享心得、撰寫飢餓30活動體驗日記、會場布置以吉祥物「幸運草」，西裝勸募草為主題，即完成一小時體驗，貼上一片愛心圖章計時，完成一小時就是一個幸福、希望博得愛、博得幸福。

開南大學主任秘書李國瑞也代表校長到場與同學們打氣，肯定學生們透過飢餓30活動的價值，陪伴同學們一起創設計時，並貼上完成第30小時體驗的愛心圖章，為完成體驗學生頒發「飢樂一夏」證書，開南大學第一屆飢餓30「飢樂一夏」體驗成功！

開南大學通識教育中心助理教授林慧貞，在95、96學年度開設「生命關懷」課程，服務學習融入通識課程的行動導向特色，獲得校內有經驗研究計畫書的，辦理飢餓30活動，希望學生學於人間關懷，明白30個小時體驗比不上一家人窩在家庭，進而珍惜自己所有、陶育自我成為一個具有愛心、責任感並對全人類關懷的知識份子。



本校再新增產學合作新伙伴



為響應教育部推動大專校院產學合作計畫，3月26日由高安邦校長代表本校與台北青島大飯店、東南旅行社、千禧保全等20家國內知名廠商於開南大學大禮堂一樓會議廳訂立產學合作協議。儀式簡便隆重。

高校長表示，為配合教育部推動產學合作政策及促進產業界發展，並讓雙方資源得到有效運用，因此開南大學積極與各廠商與學術界的合作關係，在雙方合作的期間，將共同推動人才培訓教育訓練、規劃產學合作研究、舉辦學術研討會或實務座談會，創造學生工讀培訓及畢業生就業機會，進而增進雙方實務與學術的交流，達到雙贏之局面。

公共事務管理學系舉辦第三屆全球化與行政治理國際學術研討會

第三屆「全球化與行政治理」國際學術研討會，97年3月1日(五)在本校禮堂開幕，並圓滿結束。來自台大、政大、中央、暨大與元智、開南等二十餘所大學校系三百多位師生共襄盛舉，一共發表「全球化與行政治理」學術論文。其中中原、與大陸台灣公民論壇，等五十九篇論文，考試院院長黃文瀾亦出席指出，如何提升效能與效率，是政府再造變革的重要思考議題。

這項研討會是由本校公共事務管理學系承辦，已經邁入第三年，前身為國內公共行政學術、規模龐大的學術研討會，每年均獲得考試院與國家文官培訓局的大力支持。今日，考試院院長黃文瀾以「智識時代的行政治理」進行專題演講，他表示，中央與地方的結構，如何配合政府再造，相當的重要，他並以彰化縣長在地方發展上，積極「與民共議」溝通，來化解爭議，認為是行政治理的典範。

黃文瀾並指出，過去，十大建設之一的高速公路，屬於公營；現在的高鐵，就屬於民營，高雄這種私營民生的交通建設，要由民間來經營，可以節省人員成本，轉為過往在其他的公共建設上，也是很好的治理模式。

接著，德國Kassel大學教授Markus Perse-Ludwig，以「全球化時代、德國大學的發展與挑戰」為題，作專題演講。他指出，全球化的潮流是無法阻擋的，德國正經歷這個急速的變遷，在政治與公共行政方面，都已經到了大變動的時期。

Markus Perse-Ludwig演講結束後，研討會分成十組進行論文討論，由台大社會科學院院長趙永茂、中央大學法律學院研究員楊長仁、元智大學人文社會學院院長劉阿輝、暨大行政學系系主任李國瑞、政治大學公共行政系教授周慶雄與謝中興、東海大學行政學系教授李國瑞、友愛大學公共事務管理學系主任郭耀昌、台北大學公共行政學系教授陳金貴等擔任分組主持人，並由本校公共事務管理學系主任陳仁禮、副教授林永吉、江桂美、陳智清、曹瑞泰、簡其發等發表五十九篇論文，其中包括十二篇為論文發表(Poster Session)，本校教授謝三吉、助理教授陳輝輝等擔任評論人，場面相當熱烈。

資訊學院舉辦第四屆資訊管理學術暨專案管理實務國際研討會

在知識經濟時代，各企業必須將資訊管理策略與運用系統工程及專案管理掌握速度與效率，以提昇企業競爭力。而資訊系統整合與資訊管理專案管理無間隙是企業成功提升競爭優勢的一個主要驅動力。

有鑑於此，開南大學資訊學院於民國97年5月3日(星期六)本校禮堂與國際會議中心舉辦「2008第四屆資訊管理學術暨專案管理實務國際研討會」。

由於未來資訊科技與專案管理的結合發展已成為一種趨勢，因此本研討會有二個主要目標，一是促進國內各界精英共同探討資訊科技與系統的應用、建置，及其影響所衍生的新技術與新觀念對企業競爭力提升的效用；而另一目標則在於使企業充分應用組織策略與專案管理方法於資訊系統工程整合應用上，以因應工商業的瞬息萬變，讓競爭者更快掌握商機。本次研討會邀請資深演講者，共發表八篇，達到了學術界及產業界交流之目的。

當天我們邀請了中華專案管理學會理事長許金樹博士與大家分享「組織與專案管理之研究」演講，許博士於演講中提及，中華專案管理學會與中華民國國際專案管理學會理事長程國慶於九十七年二月二十二日完成專案管理學術研討會，專案管理學會是宗教界第一個與專案管理的宗教團體。專案學會與許金樹博士專案管理學會理事會共同以共同語言，進而建立更完善的資訊管理與專案管理，以作為全球專案組織共同溝通的指導標準，更為未來專案與法規與國際間，彼此更趨因之進行，整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

整頓演講結束後，得到與會人員相當大的迴響。

開南大學校友會正式成立



開南大學校友會於96年10月4日，由劉金順等30位開南大學校友會發起人，向內政部社會司提出申請籌設全國性校友會，並經內政部96年11月21日台內社字第0960180711號函准設立，成立「中華民國開南大學校友會」籌備會。

96年12月10日於開南大學客家研究中心召開開南大學校友會發起人及第一次籌備會議，會中並推選劉金順、葉淑珍、陳中興、高啟明、陳志忠、劉其仁、簡永昌等七人為籌備委員，負責辦理校友會籌備事宜。96年12月15日由時報社代表來會公啟，同時在開南大學網站(http://www.knu.edu.tw)公告公開徵求會員。迄97年1月15日止，共有個人會員112人入會。

97年3月5日下午4時於開南大學至誠樓國際會議廳召開「中華民國開南大學校友會」成立大會及選舉第一屆理事會，由劉金順校友擔任主席，並邀請南大校務長及李國瑞主任秘書列席，會中通過劉金順當選第一屆理事長，其他選出當選理事會委員：高啟明、陳志忠、簡永昌、葉淑珍等，並將任洪志君為秘書長，並聘任至誠樓101室為校友會辦公室。

「神韻慈悲的相度」觀世音菩薩聖像畫展

於卓越樓展出



為讓開南師生體驗觀世音菩薩大慈大悲的弘法，開南大學與觀世音文化藝術公司共同舉辦「神韻慈悲的相度」觀世音菩薩聖像畫展，3月11日至4月30日在開南大學卓越樓一樓展示廳展出，截至畫展結束，計有超過一萬人次前往觀賞。

該項觀世音畫展原在國父紀念館以「大悲大菩薩行」觀世音菩薩聖像畫展，展出「黃善祥政教先生與觀世音菩薩文化藝術公司負責人黃福、陳德興、林榮興、林榮興、林榮興」等作品，讓全校師生及桃園地區民眾也能觀賞當代名家作品。

神韻慈悲的相度聖像畫，特邀黃善祥大師、李元熙、李奇茂、張光復、嚴家慶、陳家駒、鄭雲龍、林以正、黃光男、周慶、何懷素等當代大師四十餘位聯合展出七十餘幅聖像畫作品。

觀世音文化藝術公司負責人黃福表示，這次參展的藝術家都是書法畫界的大師級人物，大多數人都是以佛心佛意中所認識的菩薩，而陳德興與陳德興無間聯繫，但他們認為，「在開南大學所辦的，絕對是當代最好的觀世音畫作。」

